SPOR ÖZEL SAYISI

GÜNAYDIN

uslura 34

SPOR HABERLERİ

AT YARIŞLARI

Önümüzdeki günlerde at yarışlarının yapılamıyacağı söylenmektedir. Atı alan Üsküdar'ı geçmiş olduğundan yarışa katılacak cins at kalmamıştır. Önüne geleni kapan, ardında gideni tepen bir kırat varsa da, o da üstüne kimseyi bindirmemekte, tersine binicisinin sırtına çıkmaktadır. Şeceresine göre, yarım kan Amerikan olan Kırat'ın anası demir kırattır.

ATICILIK

Eylül ayında bütün Türkiye'de yapılacak olan atıcılık yarışması için şimdiden hazırlıklar başlamıştır. Atıcılık yarışması, iki grup üzerine yapılacaktır. Birinci grup, her seçimde olduğu gibi, nişangâhsız atıştır. Bu gruptaki yarışmacılar, şimdiden üç buçuk atmaya başlamışlardır. İkinci grup atıcılık yarışmasına bütün seçmenler katılma hakkına sahiptir. Maliye Bakanlığının havaya fırlatacağı meteliğe kurşun atanlardan, meteliği tam ortasından delen keskin nişancılara vurdukları meteliğin deliği yamanarak madalya olarak verilecektir.

FUTBOL

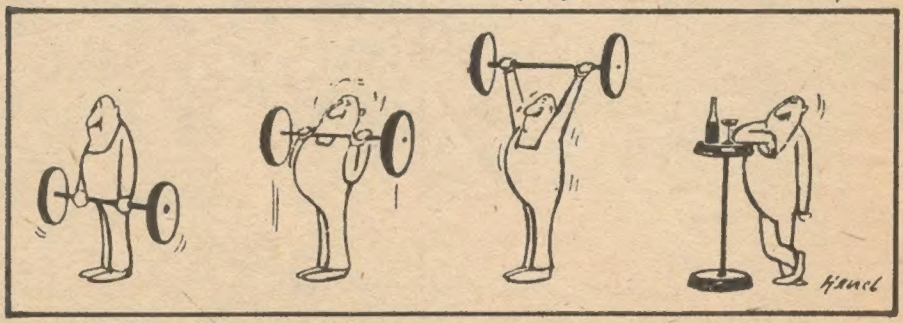
Kimi maçlarda bazı futbolcuların çamurlaşmasının, sahadan bulaşma sonucu olduğu, hakemlerin enselerinden alınan nümûnelerin tahlili üzerine bilirkişi raporlarından anlaşılmıştır.

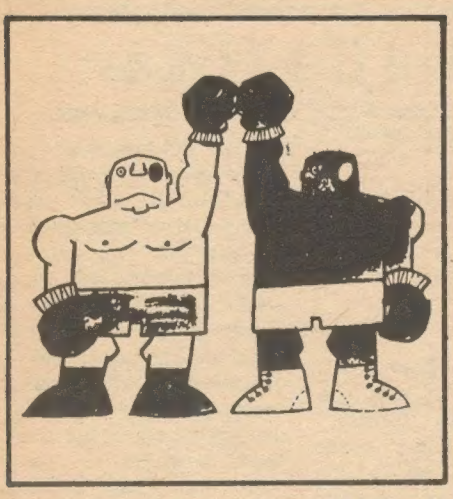
TRANSFER

Bu yıl transfer ücretlerinin astronomik yükselişi karşısında, bar sahipleri cemiyeti, klüplere birer teşekkür telgrafı göndermiştir.

BAŞKA DALLARDA

Çeşitli spor dallarındaki uluslararası yarışmalarda sürekli olarak yeni -





lişimiz köşe kapmaca, körebe, kaydırak birdirbir, elbende, sobe, kovalamaca, çatti mattı kaç çattı, ayak yere bas - maz, uzuneşek gibi millî atletizm dal - larında gelecek olimpiyatlara katılmak istediğimiz olimpiyat komitesine bil - dirilmiştir.

ADALET

Memleketimizde yıllardan beri dört gözle beklenen Adalet, nihayet futbol sahalarımızda tecelli etmiş - se de, umulmayan bir mağlubiyete uğrayan Adaletçiler sedye ile saha dışına taşınmıştır. Bundan sonra "Emniyet" "Adalet" i teminatının altına alacaktır.

Kendilerile görüştüğümüz "A - dalet" çiler bu hususta tısss! bile diyememişlerdir.

GALATASARAY:

Santrafor Kâni'nin sekizinci de - fa kırılan ayağı yeniden yerine ta - kılarak, tekrar kırılmağa müsait ha - le getirilmiştir.

FENERBAHÇE:

Beyoğluspor'da futbola başla - yıp Beykoz'da şöhretini yapan, Ga - latasaray'ın eski solaçığı, Ankara - gücü'nün aslan beki, Vefalı Kenan' - ın vatanî hizmetini tamamlamasına bir buçuk sene kaldığından, yeni tek - lifler karşısında tekrar Vefa'ya dön - mesi ihtimali zayıflamıştır. Beşik - taş'tan aldığı teklifi daha müsait bul - duğundan, Kenan'ın Fenerbahçe'den daha câzip bir teklif almadığı tak - dirde, hangi takımda oynayacağı he - nüz kesin olarak bilinememektedir.

BEŞİKTAŞ :

Beşiktaş takımının belkemiği Mahmud'un dün yapılan bir egzer - sizde belkemiği kırılmış, kırıcı Nu - ri de millî takıma seçilmiştir.

Ne zamandanberi?

Amatör balıkçılık spor - dur, diyor ve kırk yıldan be - ri her tatil günü balığa çıkı - yordu.. Birgün Boğaz'da ka - yıkla lüfer avına çıkmıştı.

Kayıkla gezintiye çıkmış olan bir arkadaşı sordu:

- Nasıl? Epeyce tutabil - din mi?

- Eh, oldukça.. Dört lü - fer tuttum...

- Yaa !.. Ne zamandan beri?

- Cumhuriyetin ilânından beri...

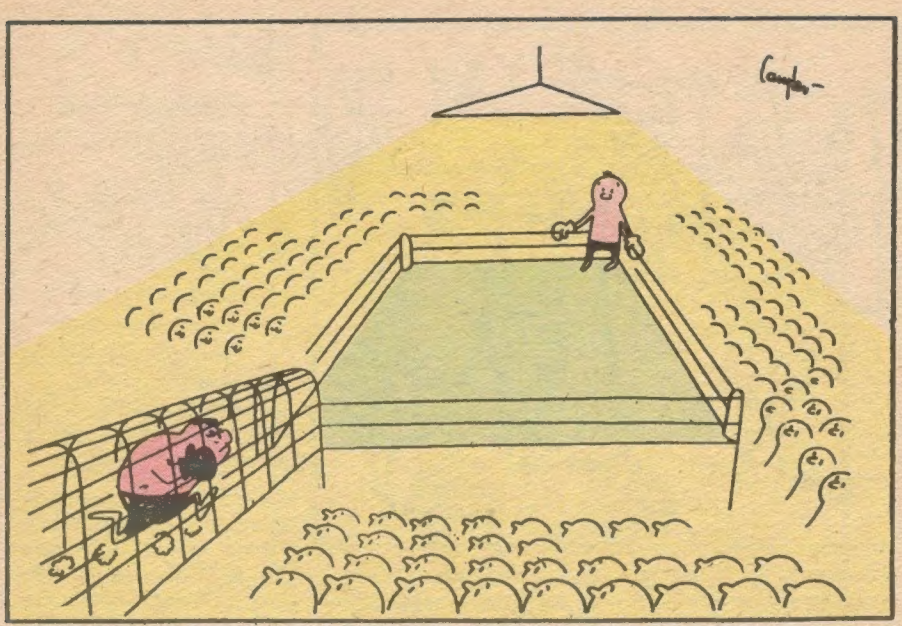
AZİZ NESİN' den Bir Hikâye

HEMŞERİLER MAÇTA

Hayatımda ilk stadyuma gidişim, ilk maç seyredişimdi. Ne takımları biliyorum, ne oyuncuları. Gözüm oyuncularda değil, seyircilerde. Yanımda altmış yaşlarında gösteren bir adam vardı. Herhalde o da benim gibi zor kuvveti ile buraya gelmiştir, , diye düşündüm. Üstelik karısı, kızı oğlu da yanında. Adamla lâf atmaya başladık. Meğer o da bir başka dertliymiş. Adı Affan. Dar gelirli bir memurmuş. Allah bağışlasın, on sekizinde, kapı kanadı gibi bir oğlu bir de onaltısında ı lokum gibi kızı var. Affan bey maç merakını şöyle anlattı:

-Fitboldan mitbolden anlamam. Müddet- i hayatımda ayağıma top değmedi. Ben de bu merak altmıştan sonra başladı. Bak evlâdım, nasıl oldu? Hayat şartları, malumu âliniz, çok ağır. Evdekilere bunu anlatamıyorum. Oğlan hay laz.. Çalışmaz, mektebe gitmez, bir iş tutmaz, haytanın biri. Kız desen kendi havasında. Refikayı sorma, o da başka bir âlem. Ne yoktan anlarlar ne vardan. Ne söylesem bir kulaklarından girer, bir kulaklarından çıkar. Kellim kellim lâ yenfa. Zâtıâliniz olsanız ne yaparsınız? Nush ile uslanmayanı etmeli tekdir tekdir ile uslanmayanın hakkı kötektir. Basarsınız sopayı. Benim de buna hâlim, mecâlim yok. Oğlan izbandut, kız civa, hanım desen lehduha.. Te'dip etmeye kalksam beni tahta kurusu gibi parmaklarının arasında eziverecekler. Bendeniz de çıkar yolu, futbol maçlarında buldum. Maa- aile maçlara gidiyoruz. Bi defa bilet alırken gişe önünde itişip kakışmaktan perişan oluyorlar. Sonra efendim, var olsunlar, elleri dert görmesin, polislerimiz de coplarla bir temiz dövüyorlar. İyi mi? Ondan sonra da efendim, kapıdan girerken de bir dalaşma başlıyor. O zamana kadar zatı refika pestile dönüyor, kerimenin de pastırması çıkıyor. Kalıyor bir ayakta oğlan. O da, maçı seyrederken bi hır çıkıyor bir temiz dayak yiyor. Arada bendeniz de bir kaç cop, sille, tokat darbesine maruz kalıyorsam da, eh bu kadarına da katlanıyorum mirim. Sonra maç dönüşü, otobüste, dolmuşta da, kazara sağlam kalmış yerlerimiz varsa, onlar da hurdahaş oluyor. Turşu gibi , eve dönüyoruz. İşte böyle hazret. Bu surette efrad-ı aileden intikamımı alıyorum. Yoksa a efendim, fitbolden mitbolden vallahi de, tallahi de bi şiycik anladığım yok

Affan beyin anlattıkları büsbütün merakımı çekti. Acaba öteki yurttaşlar maça neden gelmişlerdi? Maçın başından beri boyuna kuyruk sokumumu tekmeleyen arkamdaki adama dön-



düm. Bu Karadenizli bir yurttaştı.

- Hangi takımı tutuyorsunuz? diye sordum.

-Taçim maçim tutmuyorum, dedi, siftah celdum. Haçan pizum hemşeruler haftanin bir cunu puriya celeyler, altı cun de kayfede şamatasuni yapeyler. Tuştum merage, o yüzden celtum puraya.

-Maçı nasıl buldunuz?

-Temintenperi pagayrim pagayrim, bişey agnamayrim. Haçan o topa furtun furtun, madamçi furtun, niye argasından koşaysun? Madamçi arkasından koşacaysun, ne temuye fureysun?

Tam o sırada top kaleye girmişti. Maçtan bir şey anlamadığını söyleyen Karadenizli yurttaş, heyecandan kuyruk sokumuma samimi bir tekme daha indirip

- Koool !. diye hopladı, yaşasın bizim uşaglar !..

Az ilerde, püskül kaşlı, gaga burunlu, pis bıyık, gözleri fıldır fıldır, elliyi aşkın bir adam vardı. Sahada dönen topla ilgilenmiyor, başka yerlere bakıyordu.

- Siz de meraklısınız galiba !.. dedim

Şu cevabı verdi :

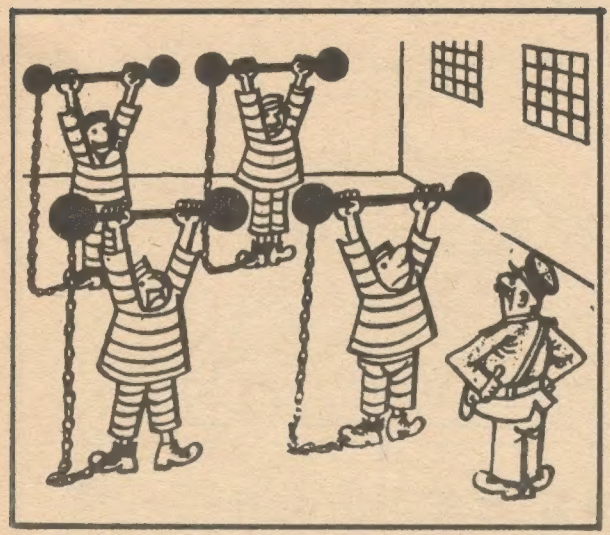
- İlle özzümün merragı, topa değil topçuyadı.

-Öyleyse bu maçlardan zevk almazsınız.

- Yoh.. Özzüm estetik zevçim için celirim. Topa bahmirem, topçuya seyredirem.

Oturduğum yerden kalktım. Yaşlı bir hanımefendi de heyecana gelmiş, bağırıp duruyordu. Altmışına merdiven dayamış, belli ki gün görmüş bir hanım. O da maç merakını şöyle anlattı:

- A evlâdım. Benim artık fıtbıllık halim mi kalmış. Benim derdim başka. Ben maçlara yazın giderim. Sebebi de malûm. Yaz oldu muydu muslukların suyu kesilir, İstanbul Kerbelâya döner. Ben de, nâapifm, çoluğu çocuğu toplar, maça giderim. Her birinin eline bir şişe veririm. Kendim de damacana mı olur, teneke, kova mı olur, elime bi kap alırım. Allah razı olsun itfaiyeden.. Oyun yerinin kapısında birikenleri dağıtmak için üstlerine hor -



tumnan gürül gürül su sıkarlar. İki aralık hem çoluğu çocuğu şakır şakır yıkarım, hem de kap kacağımızı suyunan doldururuz, efendim. Çocuklar da oyunu seyrederler. Maça verdiğimiz para, dışardan şeynen su almaktan daha ucuza geliyor. Yoksa evlâdım, bu yaştan sonra, benim bööööle mina-sebetsiz yerlerde ne işim var?

Eski tanıdıklardan, Kalbur Belma'yı orda görmiyeyim mi!..

- Kız, sen ne arıyorsun maçta? dedim

- Kuzum, maça filân boş ver..dedi, Sen benim yabancım değilsin. Suaygırı Adnan'ı tanırsın. Bir zamanlar ona tutuldum. Senelerce onun peşinde, denizden çıkmadım. Adnan, lâkabına lâyık diyilmiş. Ondan sonra..Galatasaraylı Koç Haydar..O da öyle, burulmuş koçtan farkı yok. Şimdi de Fenerli Dal Hayri'nin peşinde maçtan maça koşuyorum Ama sana bişiy söyliyim mi, bu sporcuların gösterişlerine, kalıplarına kıyafetlerine bakma. Hepsini denedim, iş yok. Arkadaşlar şimdi mevlit partileri yapıyorlar. Hocalarla hafızları methede ede bitiremiyorlar. Bundan sonra, tövbekâr olup, imam, hafız dolaşacağım. Yoksa maçta filân işim ne?

Maçı üzgün bakışlarla seyreden bir yurttaşa döndüm:

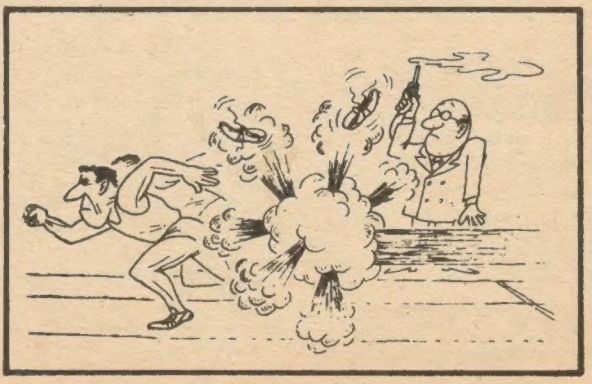
- Siz, herhalde, yenilen takımı tutuyorsunuz, üzgünsünüz!..

Meğer o da dertliymiş:

-Beyle irezilik görmedim bilâder. Şurdan geçiyodum, galabanın arasına gatıştım. İte gaha zorunan içeri tıhdılar.

Ecele işim de varıdı. Şu oğlanların halına bahıyorum da, vallaha yöreğim sızlıyo..Bu ne kepazelik canım. Melme - kât evlâdına yazıh değel mi? Bi meşin parçası için, birbirlerini gırıp geçiriyorlar. Gısmet olup şurdan sağ sâlim çıharsam, ahdettim, hepisine birer meşin alacağım. Oynayıp yatsınlar

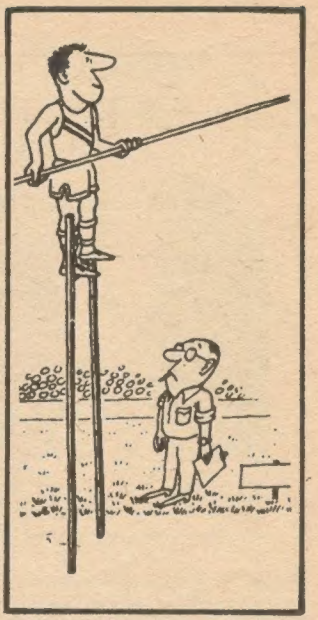
Alâaddin beyin yaşından, başından hiç umulmaz. Hayatta mağdur olmuş, feleğin çiftesini yemiş bir zavallı. Başta hangi partinin ik-

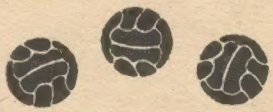


tidarı olursa olsun Alâaddin Bey her zaman, hepsine amansız muhaliftir. Onun için kendisine Müzmin Muhalif lâkabı takılmıştır. Bastonuna dayana dayana gider, hiç bir maçı kaçırmazmış. O da maç hastalığını şöyle anlatıyor:

-Doğrusu, on senedir hiç bir maçı kaçırmam. Siz, o maçlara gelen binlerce kişiyi, maç seyretmeye mi geliyor sanıyorsunuz? Şaşarım aklınıza. Allah sizi inandırsın, bu kadar zamandır maçlara giderim, daha hangi takım, hangi takımla maç yapıyor, bilmem. Emin olun, seyircilerin çoğu da benim gibi. Biz oraya, rahat rahat bağırıp çağırmaya, içimizi dökmeye gideriz. Dilediğini gibi küfür et, istediğin gibi tenkid et, ağzına geldiği gibi bağır!. Sahalarımızda hürriyet diz boyu. Bağır bağıra bildiğin kadar. Ne Basın Kanunu ne Ceza Kanunu. Siz beni santrfor, yahut sağ içe mi küfür ediyor sanıyorsunuz? Yooo... Oyuncuların kimine bizim dairenin müdürü gözüyle bakarım, "Çüşşş!.." diye bağırırım. Meselâ hanıma kızmışımdır, beke "İneeek..." diye bağırırım. Terbiyesiz bir şoföre kızmışımdır, maçta, yallah gazoz şişesini hafın kafasına indiririm Hiç olmazsa, hakemin kafasına bir baston vurur, rahatlarım. Yoksa mfrim, binlerce kişi, yirmi iki kısa donlu delikanlıyı seyretmek için bu kadar eziyete katlanır mı? Hep çektiklerimiz, hürriyet uğruna...

Maç bitmişti. Kalabalık, kapılara saldırdı. Mantarını patlatan şişeden bir keskin içki fışkırır gibi, insanlar kapılardan fışkırıyordu.. Stadyuma girerken ve maç sırasında, her nasılsa sağlam kalabilmiş birkaç zavallı organım da, kapıdan çıkarken yaralanıp zedelendi.

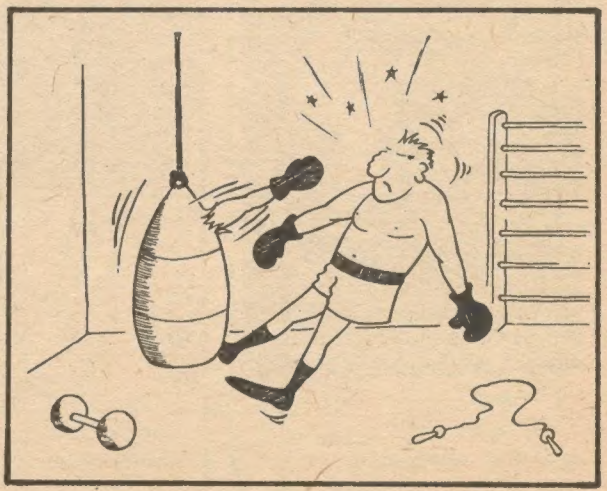


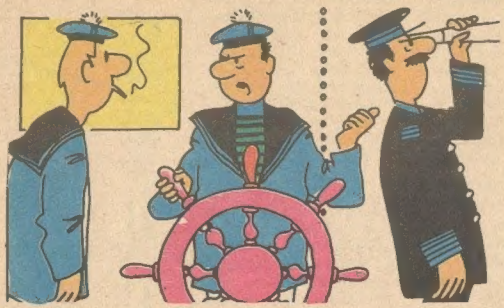


KİM VERECEK?

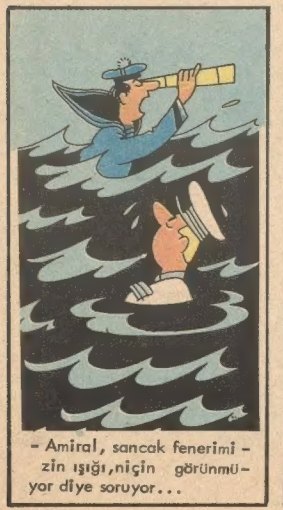
Biri yahudi iki arkadaş gece eğlencesine çıktılar. Paraları kimin ödeyeceği konusunda aralarında tartışma çıkınca yahudi

-Kolayı var, dedi, işte şu on kuruşu havaya atarım. Yazı gelirse paraları sen ödersin, tura gelirse sen ödersin... Eğer para dik durursa paraları ben veririm. Tamam mı?

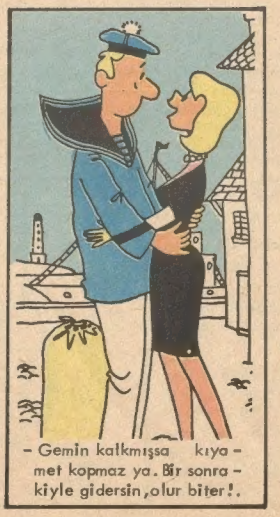




– Olur mu böyle şey?... Gemide tam ikiyüz kişiyiz, nereye gideceğimizi tek başına bu kararlaştırıyor!...



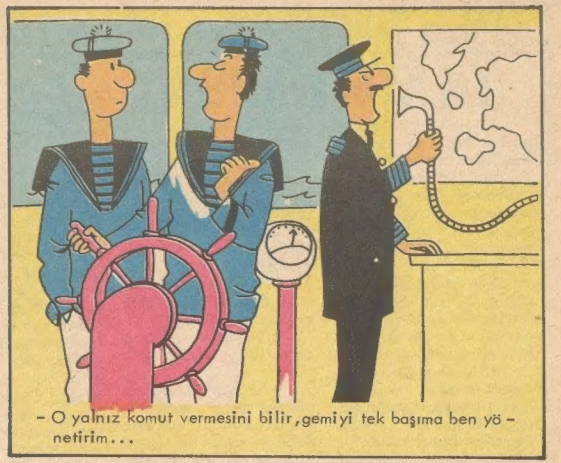
– Amiral, sancak fenerimizin ışığı, niçin görünmüyor diye soruyor...



– Gemin kalkmışsa kıyamet kopmaz ya. Bir sonrakiyle gidersin, olur biter!.

Jacquer Faizant

6. ncı sayımızda ve bu sayfada denizcilikle ilgili karikatürlerini gördüğünüz ünlü Fransız sanatcısı Faizant, su katılmamış bir "Karacı" dır. Denizcilikle, bütün yaşamı boyunca en ufak ilişkisi olmamıştır. Savaş gemilerini uzaktan görmüş ve ancak birkaç yolcu gemisiyle eğlence teknesini yakından tanımak fırsatını bulabilmiştir. Ama iğneleyici karakteri, bu "Karacı"nın denizcilerle dalga geçmesini engelleyememiş ve "Faizant" geçen yıl "Denizciler" adlı bir albüm yayınlamıştır. Sayfadaki karikatürler adı geçen bu albümden alınmıştır.



– O yalnız komut vermesini bilir, gemiyi tek başıma ben yönetirim...

– Tam bana, "Bak, uçan balıklar!" diye bağırıyordu ki ...

JAMES THURBER'den HAYVAN MASALI

TİLKİ ile KARGA

Ağzından bir peynir parçasiyle bir dala konmuş olan bir karga bir tilkinin gözüne ilişti, sadece gözüne ilişse neyse, onun gagasındaki peynirin kokunusunu da aldı:

- Eğer şu daldaki şahane tüneyişiniz kadar güzel bir ötüşle de ötebilirseniz siz benim gözümde en büyük şarkıcı olursunuz, dedi.

Tilkinin bunu söyleyişi boşuna değildi. Şimdi hatırlıyamıyordu, ama bir gün bir yerde bir tilkinin bir karganın sesini öğerek ağzından peynir parçasını düşürtüp afiyetle yediğini okumuştu. Fakat bu sefer iş hiç de öyle olmadı. Karga peyniri dikkatle gagasından pençesine alarak ;

- Sizin çok kurnaz ama akılsız olduğunuzu söylüyorlar, diye cevap verdi, sonra herhalde sizin gözleriniz de pek iyi görmüyor galiba, çünkü ötücü kuşlar hep süslü şapkalar, renkli ve göz alıcı ceketler ve parlak yelekler giyerler ve bunların giydikleri şeyler haylı da pahalıdır. Bense düz kara bir elbise giyerim; ben eşsiz bir kuşum.

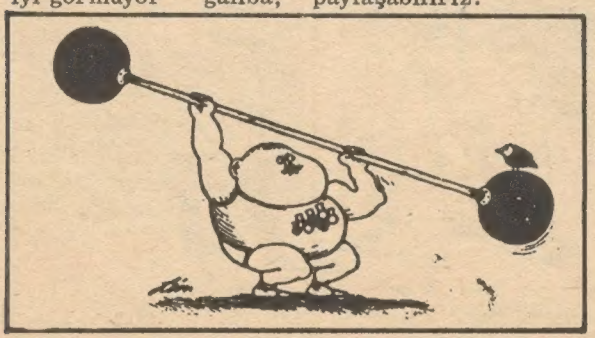
Sonra bir kırıntısını bile düşürmeden peyniri gagalamaya başladı.

Tilki ne miyoptu, ne de akılsız, kurnazoğlu kurnazdı ;

- Elbette eşsizsiniz elbette sizin üstünüze yoktur, dedi, Şimdi sizi daha yakından gördükçe daha iyi tanıyorum. Siz gerçekten bütün kuşların en meşhuru ve en kabiliyetlisisiniz, sizin biraz kendinizden bahsetmenizi gönlüm o kadar isterdi ki, fakat ne yazık ki karnım açlıktan zil çalıyor, onun için gitmek zorundayım.

Karga çabucak :

- Durunuz biraz, dedi kahvaltımı sizinle paylaşabiliriz.



Sonra kurnaz tilki - ye peynirden bir arslan payı ayırıp vererek kendinden bahsetmeye başladı:

-Direğinde bir karga yuvası olmadan denize açılan bir geminin sonu felâkettir dedi, geminin direkleri istediği kadar değişsin, karganın yuvasını tutan bir direk her zaman vardır. Dünyaya uçuşu ilk öğreten benim, sonra ben aynı zamanda harita yapıcıyım. Benim uçuşum iki nokta arasını en kısa mesafe hali - ne getirmektedir ki bütün bilginler, mühendisler, geometriciler ve okul hocaları bunu bilmektedirler. Evet her türlü iki nokta arasını..

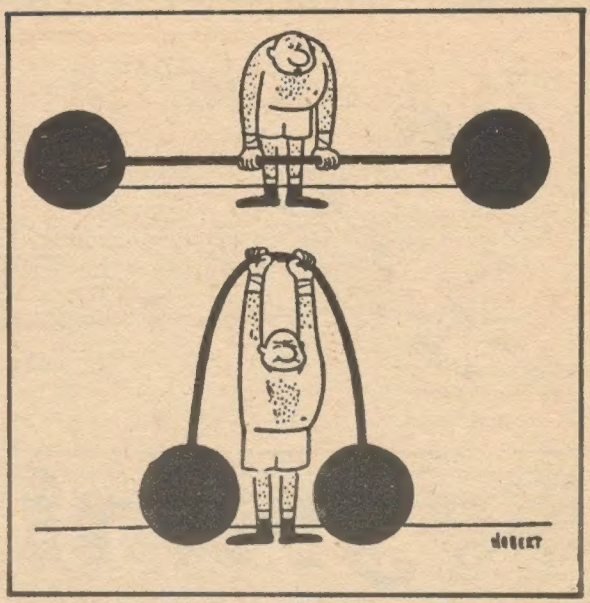
Böbürlenerek sözünü bitirdi. Tilki de,

-Evet, her türlü iki nokta arasını, bundan yediğim şu peynir gibi eminim dedi Sonra benden esirgemediğiniz arslan payı için de sonsuz teşekkürler,

Karnı doymuş olduğu halde böyle söyleyerek kargayı aç karnına tünediği dalda yalnız başına bıraktı ve ağaçların arasına daldı...

ALINACAK DERS : BU EZOP'UN ZAMANINDA OLDUĞU GİBİ LA FONTAİNEİN ZAMANINDA DA BİZİM ZAMANIMIZDA DA BÖYLEDİR :SENİ HİÇ KİMSE SENDEN DAHA İYİ ÖVEMEZ.

Bernard Shaw'dan



Futbolu icat eden dünyanın en büyük adamıdır. Çünkü hiç bir düşünür, bilgin ya da filezof, bir amacın arkasından üç-beş kişiyi koşturamadığı halde, futbolu icat eden, her ülkeden on binlerce yirmi iki kişiyi, bir içi boş meşinin arkasından koşturmayı başarmıştır.

☆

Top da yuvarlaktır, insan kafası da. İçi boş olduğu için, topun arkasından koşulur. Dikkat ediniz: İnsanların da kafası en boş olanının arkasından gideriz.

☆

Sporların en iyisi bokstur; Çünkü dayak yiyen de galip gelebilir ve boksta her galip gelen dayak yer.

☆

Dünyanın yuvarlak olduğunun en iyi kanıtı futboldür, ikisini de önüne gelen tekmeler

– N'olursun, üçüncü sıradaki şişko karının başına at! Karımdır...

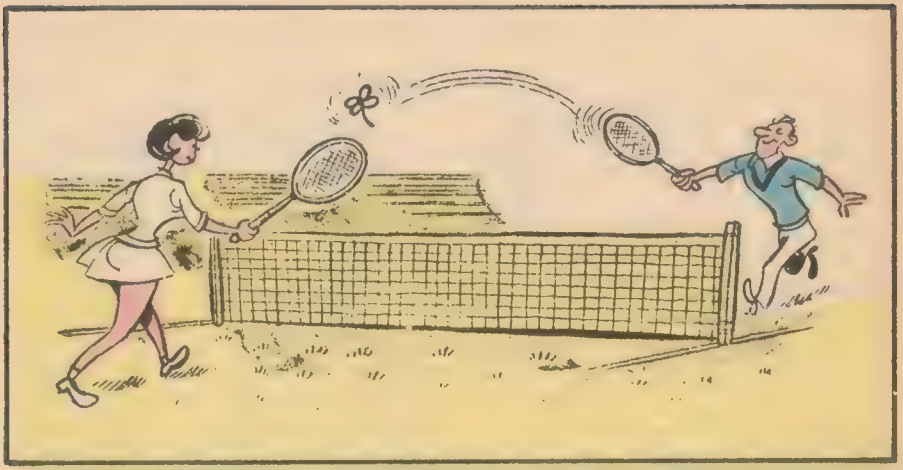
"Savaş da bir spordur" diyenler var. Doğrudur, hem de Birleşmiş Milletler önünde oynanır.

☆

Bir klüp yönetmeni hakeme hem para verdiklerini hem de takımlarını yenik düşürdüğünü söylüyordu. Oysa, hakem onlara kazandırtmaya kalksaydı, daha pahalıya mal olurdu

☆

Not: Bernard Show yukardaki sözleri söylememiştir. Neden mi? Aklına gelmediğinden. Söyleseydi, deyip biz yazdık; her halde söylememiş olması bizim kabahatimiz değil.



Seyraniden

taşlama DESTAN

Edelim nazm ile bir hoş nasihat,
Dinlesin talib-i destan olanlar,
Verirse de nazmım cahile sıklet
Kadrin bilir sahib-i irfan olanlar

Niçin garip oldu hükm-ü şeriat:
Kadı'nın, müftünün yediği rüşvet,
içkiden, zinadan, cahile nöbet
Vermiyor hafız'ı Kuran olanlar.

Küçük lokma ile dolmaz avurdu,
Ne yaman insanı kastı kavurdu,
Cihanın külünü göğe savurdu
Geçti sadarete hayvan olanlar

Kimsenin kimseye yoktur sâyesi,
Katıldı sütlere cehlin mâyesi;
Tilkiye verildi aslan pâyesi,
Tilki gölgesinde aslan olanlar

Herkes belâsını azdı da buldu,
İnsanda evvelki sadakat n' oldu?
Eski sarayları beğenmez oldu
Yere sığmaz oldu sultan olanlar,

Seyranî! Kâmiller ta'nın eylesin,
Cahiller nutkunun zemmin söylesin!
Bundan alâ destan yapıp söylesin
Şairlikte merd-i merdan olanlar...

SİZ SEÇECEKSİNİZ!

✱ Nasrettin Hoca Yarışmasına katılan karikatürlerin yayını geçen sayımızda bitmiştir.

✱ Birinci, ikinci, üçüncü olacak karikatürleri, sizler seçeceksiniz.

✱ Okurlardan aldıkları oy sayısına göre, yarışmanın birinci, ikinci ve üçüncüsü belli olacaktır.

✱ Yayınlanan yarışma karikatürlerinden en beğendiğiniz karikatürün numarasını bize bildiriniz.

BEDAVA KİTAP

✱ Birinciliği kazanacak karikatüre oy veren her okurumuza bir kitap armağan edilecektir.

✱ Armağan edilecek olanlar, Aziz Nesin'in şu kitaplarıdır. Böyle gelmiş, böyle gitmez. -Altın Palmiye-Şimdiki çocuklar harika- Vatan Sağolsun-Düdükçülerle Fırçacıların Savaşı- Üç Karagöz Oyunu- Sosyalizm Geliyor Savulun.

✱ Bu kitaplardan seçtiğiniz bir tanesi ile, beğendiğiniz karikatürün numarasını, aşağıdaki kupona yazarak, kuponu kesip 6 Ağustos tarihine kadar şu adrese gönderiniz: Ustura -P.K. 99 İstanbul.

Ad .....

Adres.....

( ).. Numaralı karikatürü seçtim.

İstediğim kitap:.....

✂ - - -

Jiu-Jitsu dersleri

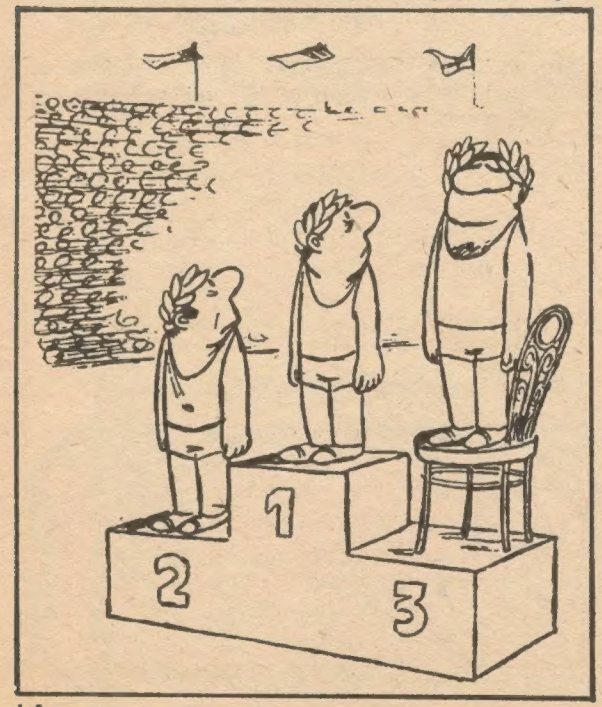
Japonların ulusal sporu Jiu-Jitsu Türkiye'de de yayılmıştır. Polislerden, bekçilerden sonra, açılan kurslarda yurttaşlar da bu Japon sporunu öğrenmişler ve partilerden biri de Jiu-Jitsu öğreterek komandolar yetiştirmiştir. Başları sıkışınca okurlarımızın yararlanması için birkaç Jiu-Jitsu oyununu anlatıyoruz.

Hasmın elinden tabanca nasıl alınır

Hasmın elindeki tabancayı almanın birkaç yolu vardır. Bunların en kestirmesi, hasmınıza

- Çok rica ederim, elinizdeki tabancayı lütfen bana verir misiniz? demektir.

Hasmınız bu ricanızı yerine getirmiyorsa, belki kulağı ağır işitiyordur, onun için sesinizi gittikçe yükselterek, bağırana kadar ricanızı tekrarlayınız. Yine aldırış etmiyorsa, insaniyet namına hasmınızı bir kulak uzmanı hekime götürünüz.



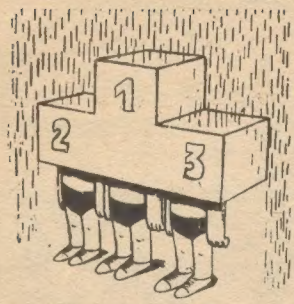
Hasmın elinden tabancasını almanın bir yolu da, onu sağlam bir iple bir yere sıkıca bağladıktan sonra, hemen gidip polise "Arama- Tarama" ekibine haber vermektir. Hasmınızı bağlayamıyacaksanız, kaçmaktan ve Allaha yalvarmaktan başka çareniz yoktur. Öldürmeyen Allah öldürmez.

SEVGİLİ EŞİNİZİN ELİNDEN MAŞA YA DA SÜPÜRGEYİ NASIL ALIRSINIZ?

Bunun tek yolu vardır. Hemen karınıza yalvarmaya başlayın:

-Emret karıcığım, yeter ki sen emret! Kürk mü, elbise mi, kolye mi, hepsine peki!. Borç-harç eder, şimdi gider alırım şekerim...

Kadınlar yumuşak huylu ve duygulu olduklarından size acırlar, bu belâyı da böylece atlatmış olursunuz. Yalnız, haf-



tada bir berbere giden şimdiki kadınlar, eskisi gibi, saçı uzun aklı kısa olmadıklarından, bu numaranızı ancak bir kez yutarlar. Eğer çok kazak bir erkekseniz, ikincisinde, hastanelik olmak ihtimaliniz çok kuvvetlidir.

YUVANIZI YAPAN DİŞİ KUŞUN ELİNDEN TABAĞI NASIL ALIRSINIZ?

Kızgınlıktan, çorba kâsesini, kepçeyi, tabağı kocasının kafasına indirmeye niyetli bir kadının elinden hiç bir oyunla kurtuluş yoktur. Mutlu aile yuvalarında bu duruma düşen kocalara verebileceğimiz en iyi öğüt şudur:

Sevgili eşinizin ayakları dibine hemen çökünüz ve ellerinizi yalvarma pozunda birleştirerek şöyle deyiniz:

- Vur karıcığım, vur! Seni, karı diye alan benim gibi serseme, bu dayak az bile. Vur nonoşum vur şekerim, vur canikom vur!

LAF OLA BERİ GELE

Sağlam mide, şişkin göbekte bulunur.

Tekseçici, örümcek ağına benzer; çok zaman balarısını bırakır da eşek arasını yakalar.

En başarılı kaleci, en çok şut yakalayıp gol yemeyen değil, en başarısız şut çekenlerin karşısında gol yemeden kaleyi bekliyendir.

Spor-Toto'ya yatırılan para, umutsuz insanların ödedikleri umut vergisidir

Eyüp Sultan Hazretleri, bizdeki bir çok futbol takımlarının görünmeyen on ikinci oyuncusudur.

Bir Amerikalı, stadyumda seyircilerin "Kovaa !. "diye sık sık bağırdıklarını okuyunca, yanındaki Türk arkadaşına bu kelimenin anlamını sordu. Türk de, "Kova, Türkçe'de bravo demektir " dedi. Gece, evde birlikte yemek yerlerken, pişirdiği yemekleri çok beğenen Amerikalı, arkadaşının karısına

- Kovaa !. dedi:

Stadyumlara "Hastane" denilmesi çok yerindedir. Ama, spor işlerini yöneten bakanları neden ruh ve sinir hekimlerinden yapmıyorlar ?

Stadyumlarda maç seyircileri, "Kova !" ve "İnek !" ve benzeri sözlerle bağıramasalardı, falanın ve filânın manevî şahsiyetine hakaretten mahkemeye düşenlerin sayısı, şimdikinden daha çok olurdu.

- Sıcak diye şehirden kaçıp geldik ama, burda da ateş bastı ... Daha yukarıları nasıl?
- İleri gitmeyin artık, tehlikelidir !